

1. 開催日 2024 年 11 月 21 日 (木)

2. 開催場所 グランドホクヨウ

3. 委員出席

委員総数 6 名

出席委員 5 名

出席委員 高野正雄、嶋貫紘斗、吉田智之
鈴木純子、鈴木まどか

放送事業者側出席者 伊藤優子 (取締役)
金子真也 (米沢営業所所長)
黒澤光高 (米沢営業所所長代理)
松田典子 (米沢営業所コンテンツ制作課長)
須貝 崇 (米沢営業所コンテンツ制作課係長)
渡部剛士 (CCSスタジオ 専務取締役)
金 順治 (CCSスタジオ 制作部長)
鈴木朗子 (CCSスタジオ 制作係長)

4. 議 題 1. 会社代表挨拶
2. 御審議
3. 報告
4. その他

5. 議事の概要 1. 開会
2. 御審議
特別番組「おきたまファーム life 🌾」
2024 年 9 月 30 日 (月) 18:30 放送 他再放送
※若手就農者をゲストに迎え、職業に農業を選んだこと
や、農業の魅力、販路獲得するための工夫など、それ
ぞれの視点で農業を語るトーク番組。
3. 報告
4. その他

6. 審議内容

A 委員

- ・農地の条件を考慮しながら作物を作っていく経緯の発信に関心を持てた
- ・これから農業を始める方へ動機となる内容だった
- ・SNS上でフォローし合っていた二人のゲストが、この番組を通して初対面したことは、農家同士の交流という意味でも発展の場にもなったのではないか
- ・番組を通してゲストのSNSを見たが、面白い活動をしていることを知り、今後も応援していこうと思った

B 委員

- ・インタビュアーとゲストの若者3人の会話に笑い声などもあり、カフェで会話をしているようなあたたかな雰囲気が良かった
- ・業種にかかわらず後継者不足が課題だが、このように前向きに取り組んでいる人を地域で大事にしていく上で、契機となる番組となった

C 委員

- ・農業は少し前まで寡黙なイメージだったが、次世代の就農者により、見える農業の取り組みが行われ、ネガティブイメージからポジティブなイメージづくりにつながってきていて、それが伝わる内容だった

D 委員

- ・農家の方の考えや裏話など、意外と知らないことが多いことに気づいた
- ・出演農家のファンづくりにも繋がる番組作りだと感じた
- ・農家同士といってもバックグラウンドの全く違う二人の掛け合いに興味を持てた

E 委員

- ・若手就農者の情報発信が上手いと認識させられる内容だった
- ・特番に限らず、通年の番組としてもよい内容ではないか

7. 審議機関の答申又は意見に対してとった措置の内容

- ・次世代を担う若者の取り組みを、放送を通して引き続き伝えていく

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

2024年11月28日（木） FM生放送で公表

2024年11月28日（木） 自社ホームページに掲載

9. 次回の番組審議会開催予定

次回は2025年2月20日（木）に開催予定