

1. 開催日 令和5年5月18日(木)

2. 開催場所 株式会社ニューメディア 大会議室

3. 委員出席

委員総数 6名

出席委員 3名

出席委員 吉田智之、嶋貫紘斗、鈴木まどか

放送事業者側出席者 伊藤優子(取締役米沢センター長)

金子真也(副米沢センター長)

松田典子(米沢センターコンテンツ制作課
ディレクター)

須貝 崇(米沢センターコンテンツ制作課係長)

渡部剛士(CCSスタジオ 専務取締役)

金 順治(CCSスタジオ 制作部長)

鈴木朗子(CCSスタジオ 制作係長)

4. 議 題

1. 委嘱状交付
2. 会社代表挨拶
3. 御審議
4. 報告
5. その他

5. 議事の概要

1. 開会
2. 御審議

CATV-NCV9chとFMの同時生放送

※ラジオスタジオに複数の定点カメラを設置し、ラジオ番組をCATVでもご試聴いただくテレビとラジオの同時生放送=MIX LIVE。個性を生かした多様なパーソナリティによる朝・昼・夕、一日7時間半の生放送の中に、天気予報、交通情報、行政情報、ニュース、地域の問題を盛り込む一方、番組毎に設けられたトークテーマにはメッセージが寄せられ、リスナーのコミュニティの場にもなっている。

3. 報告
4. その他

6. 審議内容

A 委員

- ・音声では放送されないスタッフ同士のやりとりは、自然体な感じが伝わり興味深い
- ・見学ブース側にもカメラを設定してはどうか
(見学者への許諾が必要だが)

B 委員

- ・放送の内容はテレビとラジオと同じなのに、見聞きしている媒体が違うだけで、番組の雰囲気などが違って感じられ面白い
- ・新しいラジオスタジオがテレビできれいに映し出され、イメージアップにつながっているのではないか
- ・サッカーJ2モンテディオ山形の試合結果が一部映像音声を使って放送されているが、音声のみのラジオでは内容がわかりづらいところもあり、補足説明があればよいと思った

C 委員

- ・スタジオ内の様子がわかり、音声では放送されないところで自然なしぐさが見られて面白い
- ・テーマ記載のホワイトボードの文字が小さく分かりにくい
- ・「MIX LIVE」のロゴと番組タイトル、またメッセージ募集のQRコードを常時表示することで、番組の認知につながるのではないか
- ・スタジオによってか、カメラによってか分からないが、映像の明るさの統一感がない

7. 審議機関の答申又は意見に対してとった措置の内容

- ・音声として不足している部分は補い、
映像としてばらつきがある箇所を統一させる。

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

令和5年6月7日（水） FM生放送で公表

令和5年6月7日（水） 自社ホームページに掲載

9. 次回の番組審議会開催予定

次回は令和5年8月17日（木）に開催予定