

1. 開催日 2020年5月21日(木)
2. 開催場所 株式会社ニューメディア 大会議室
3. 委員出席
  - 委員総数 6名
  - 出席委員 6名
  - 出席委員 武田正隆、金子聡子、竹田広幸  
齊藤哲裕、須貝広大、高谷里美
  - 放送事業者側出席者 小松久弘(常務取締役本社経営戦略本部  
総務担当役員)  
伊藤優子(取締役米沢センター長)  
佐藤大輔(米沢センター業務部長)  
松田典子(米沢センターコンテンツ制作部課長)  
渡部剛士(CCSスタジオ専務取締役)  
金 順治(CCSスタジオ制作課長)  
鈴木朗子(CCSスタジオ制作係長)
4. 議 題
  1. 委嘱状交付
  2. 会社代表挨拶
  3. 御審議
  4. 報告
  5. その他
5. 議事の概要
  1. 開会
  2. 御審議
    - 「Live8→10(ライブエイトテン)」  
(月)～(金)8:00～10:00
    - ※平日朝の生放送番組。8時台は天気予報、交通情報、ニュースなどの情報を中心に、9時台は地域活動やサークル活動など、趣味につながるような話題を届け、暮らしのヒントになるような情報網として、この春新たにスタートした番組。
  3. 報告
  4. その他

## 6. 審議内容

### A委員

- ・天気や交通情報に加え、放送エリアの行政情報、時事情報（今はコロナ等）といった情報が漏れなく提供されている
- ・置賜の歴史に触れる「置賜あれこれ」が番組内で聴けるようにプログラムされているので勉強になる

### B委員

- ・8時台は情報を、9時台はリスナーと共にくつろぐ時間をという時間の使い分け、コンセプトがとても良い
- ・特に8時台の情報を伝えるパートは、明るいトーンの中に落ち着きがある声でとても聴きやすく、内容が良く伝わってくる

### C委員

- ・天気、交通など朝の番組として必要な情報が詰め込まれているが、音楽の時間が多いと感じる
- ・行政情報など、立て込んだ文言が続く場合は精査して伝えてもいいのではないか
- ・番組中、話題になったこと（今回はマスク頭痛について）は、もう少し詳しく話題に触れてほしいと思った

### D委員

- ・朝の情報番組としては十分な情報をだしているとは思いますが、コロナの影響でイベント等が中止されている中で、話題が間延びする感じがあった
- ・「お家時間」を楽しく過ごせるための、各業界からのプロからの提案があるとよい

### E委員

- ・パーソナリティの声の特徴やリズムカルな話し方が聴きやすい
- ・メッセージテーマの設定はリスナーが参加しやすく、また番組中もメッセージが多く紹介され、リスナーとしてはうれしいと思う
- ・ツイッターなど視覚的情報も活用しながらなので、より良いと思う
- ・映画コーナーではコロナで映画館が休館である中、コーナーを休みにするのではなく自社のCATVチャンネルを活用して映画紹介していたことは素晴らしいと感じた

#### F 委員

- ・地域情報がたくさんあり、興味が湧いた
- ・リスナーと番組が共有し合うようなコーナー（映画、趣味、歌声など）があり楽しい

#### 7. 審議機関の答申又は意見に対してとった措置の内容

- ・朝の情報番組に求められる、端的でわかりやすく伝えるため、情報内容を精査し、ラジオでも伝わりやすい言葉の使い方を習得する

#### 8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

2020年 6月 10日（水） FM生放送で公表

2020年 6月 10日（水） 自社ホームページに掲載

#### 9. 次回の番組審議会開催予定

次回は2020年 8月 20日（木）に開催予定