

1. 開催日 2019年11月21日(木)
2. 開催場所 株式会社ニューメディア 大会議室
3. 委員出席
  - 委員総数 6名
  - 出席委員 5名
  - 出席委員 武田正隆、金子聡子、齋藤 尚、齋藤哲裕、須貝広大
  - 放送事業者側出席者 小松久弘(常務取締役本社経営戦略本部 総務担当役員)
  - 伊藤優子(取締役米沢センター長)
  - 佐藤大輔(米沢センター業務部長)
  - 松田典子(米沢センター業務部 メディア企画課長)
  - 渡部剛士(CCSスタジオ 専務取締役)
  - 金 順治(CCSスタジオ 制作課長)
  - 鈴木朗子(CCSスタジオ 制作係長)
4. 議 題
  1. 会社代表挨拶
  2. 御審議
  3. 報告
  4. その他
5. 議事の概要
  1. 開会
  2. 御審議
    - 「おきたまGO!給湯室」
    - 毎週金曜 14:30~15:00他
    - ※自主制作番組(生放送・録音放送)に興味を持っていただくことを目的としたプロモーション番組。局内パーソナリティによる「給湯室でのおしゃべり」をイメージし、自主制作番組の聴きどころを紹介する生放送番組。
  3. 報告
  4. その他

## 6. 審議内容

### A委員

- ・他番組の魅力を伝えようという意図が感じられる
- ・他番組のパーソナリティの人柄が伝えられていて、より関心を持って聴いてみようと思えた

### B委員

- ・パーソナリティの組み合わせによって違う印象になり面白い
- ・他番組の魅力を伝えようとする取り組みが面白い
- ・給湯室という世界観を生放送で伝えるリアリティが面白くさせている
- ・いい情報なので放送のコマを増やしてはどうか

### C委員

- ・知らなかった番組を聴いてみようと思った
- ・コメントでのSNSやHPへの導線がうまくできている
- ・給湯室という世界観を保ちながら面白おかしく且つ情報を伝えるには伝え方を整理する力が求められる番組だと感じた

### D委員

- ・給湯室という世界観、ストーリー性があり面白い
- ・方言交じりで面白く、大好きな番組

### E委員

- ・楽しく情報が入ってくる
- ・時間を短くして一つの話に絞って、その放送頻度を増やしてはどうか
- ・他の番組を聴いてみようと思わせてくれる番組だった
- ・他番組のパーソナリティの人柄が伝わり、遠い存在を近づけてくれる効果を感じた

7. 審議機関の答申又は意見に対してとった措置の内容

- ・各番組の魅力に関心を持っていただけるよう、伝える意図を持って情報を整理しつつ、面白く楽しい番組制作につとめる

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

2019年11月26日(火) FM生放送で公表

2019年11月26日(火) 自社ホームページに掲載

9. 次回の番組審議会開催予定

次回は2020年2月20日(木)に開催予定